

إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ وَرَحْمَةَ رُسُلِهِ مِنَ الْخَيْرِ

تَضَمَّنَ بِرَقَصِيدَةِ جَنَابِ مَوْلَى مُحَمَّدٍ حَسَنِ صَاحِبِ حَسَنِ كُورِ مَرْغُومِ غُورِ

وَلَعْتَ جَنَابِ مَرْكَائِثِ مَخْلُوعَاتِ هَادِي كُلِّ فَخْرٍ سُلْطَانِ أَنْبِيَاءِ الْإِنْسَانِ
خَوَاجَةِ دُورِ مُحَمَّدٍ مُصْطَفَى وَاحِدِ مَجْتَبَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ خَمْسَةَ عَشَرَ

شَنَائِ السَّيِّدِينَ

۳۰۱۵

مَعْرُوفٌ بِهِ

وَسَيِّدِ الدُّنْيَا

مُقَصِّدٌ نَبْدَةُ خَاكِسَارِ حَافِظِ مَرَا أَحْمَدِ بَيْكِ كِيَانِي خِشْتِي بِهِ تَخْلُصُ دِلْوِي عَفْرِ اللَّهِ نَبْدَةُ
بِتَلْمِيذَةِ فَخْرِ شَاعِرَانِ خَاقَانِي زَمَانِ جَنَابِ حَافِظِ مَرَا آغا جَانِ بَيْكِ
صَاحِبِ سَاسَانِي بِتَخْلُصِ احْسَنِ دِلْوِي نَوْرِ اللَّهِ مَرْتَدَةُ

مُطْبَعُ نَامِي شَاهِجِهَانِ طَبْعُ شَد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمزہ اول

ہوا حاصل مجھے جو کچھ کہ ہے وصفِ پیغمبر میں
کردن کیونکر جس اُس کا شکر اب دربارِ داور میں
کیا جو کچھ کہ اُس نے لطف سے میرے تقدیر میں
ہے منزل اک مدِ کنناں کی قلبِ فار و شطر میں

یہ بہانِ عزیز اُترا ہے کس اُپر ہے ہوئے گھر میں
چلوں میں راستہ سیرِ صفا پر دس بہر نہ چکر میں
صدائیں آرہی ہیں مجھ کو یہ مدحِ پیغمبر میں
اسی کا شکر لازم ہے مجھے اللہ کے گھر میں
نہ کوئی پوچھتا ہے اور نہ ذکرِ اس کا ہر دفتر میں

بڑا دیوانہ ہے محسن کہاں آیا ہے محشر میں
کھلے کیونکر زبان میری بھلا آپ گھٹکتا میں
پڑھوں کیونکر کوئی مصرع میں اُسکی سازِ بیاں میں
بھلا کیا نام ہو تجریر میرا اُس کے شدید میں
نئی اُلفت کا میٹھا درد ہو تقسیم اعضا میں

اے بسم اللہ طفلِ اشک کی ہے دیدہ تر میں
فدا ہوں جانِ دل سے میں کسی کی اصل صورت پر
پنچھا دُرینِ ایمان کر دے ہیں جاہ و شمت پر
تصدق اُس کی سیرت پر شیدا اُسکی شوکت پر
وصالِ ہجر میں ہے بقیہ اری ایک حالت پر

انہیں کیا اک گھڑی کا چین بھی میرے تقدیر میں
ہمارے دل میں دلِ عجب کچھ رنگ لاتا ہے
خوشی مجھ کو مہرتی ہو تودہ شہرت مچاتا ہے
نئی طرزِ جفا کاری ہمیں ظالم دکھاتا ہے
خدا کی واسطے اے قلین کیوں مجھ کو ستاتا ہے

ابھی کب تلک تن میں مرجانِ حزیں ہوگی
تسلی کس طرح تیری دل اندوہ گیس ہوگی

خرابی کب تلک میری چرخ بریں ہوگی
شب بچاں اکھی آج بھی کیا لھے نہیں ہوگی

اندھیرا جھک گیا وقتِ نمازِ صبحِ محشر میں

نظرِ محبوں کی پہنچی ہے اگر لیلِ محمل میں
گئیں آسانیاں میری اگرچہ جلدِ مشکل میں

گئی تیغِ دودمِ شوخی سے ہر اب و قاتل میں
جگہ دے مجھ کو میرے دلِ بابائے غنچہ دل میں

پہا راب کی برس رکھے مجھے زندانِ دیگر میں

ختمِ محرابِ ابرو میں جو ہم سجدہ کو آئے ہیں
خدا جانے کر کیا اُن کے خیلِ دل میں آہیں

تو زاہد دیکھ کر ہم کو عجیب کچھ رنگ لائے ہیں
یہ شمشیرِ ابرو سبیلوں نے سر جھکائے ہیں

ہماری بندگی کا سجدہ ہے محرابِ دیگر میں

نہیں دیکھا کبھی ہم نے کوئی تیرے مقابل میں
خیالِ دلِ یار رہتا ہے ہر دمِ جانِ سبیل میں

رکھیں کیونچہ مجھ کو بھلا پھر شیشہِ دل میں
کھنٹی پر شکلِ موزوں تیری ہر آئینہ دل میں

ہر اک مہرِ ترے قد کا ہزاروں بحر کے بریں

تمہارے بحر سے حشرِ مجھے قیدِ سلاسل ہے
تمہارے روئے تاباں سے خجلِ ابِ باہِ کامل ہے

تمہارا جو کہ فرمانِ فریضہ ہے نوافل ہے
اُچٹنا خوابِ غفلت کا ہر آسائے مشکل ہے

کہ رحمت کا بھروسہ مجھ کو چھپے نہ محشر میں

تمنا ہے کہ دیکھوں آپ کی میں صورتِ زیبا
تا شا قدرتِ حق کا عجب ہم نے یہ ہے دیکھا

خدا کے واسطے بچے نہ اب شیدا سے تم پر و
عوضِ غمزہ کے دینا کر شتمہ کے عوضِ عقی

لگا ہے ٹھیک اب کی نرنخِ نامہ یار کے در میں

یہی ہی ارز و دل میں فیضِ دادِ محشر
ہماری طبعِ موزوں کو عنایت کر تو وہ جو ہر

یہ لطفِ مصطفیٰ سرورِ عالمِ ساقی کوثر
ہے جی میں اس غزل کی بحر میں پھر کجے گو ہر

کہ تابِ جلوہ حسنِ بیاں ہو آبِ دیگر میں

نہ کیوں ابدِ مانگین ہم خداوندِ دو عالم سے
رہا جس نے کیا ہم کو جہاں کے رنج سے غم سے

نہ کیوں مگر تیری ہوں پھر رسولِ شاہِ اکرم سے
زمینِ شعر پر اعلیٰ مضامینِ شاعرِ اعظم سے

پہلے اسے پان سوں مصروفیت پیغمبر میں

جہاں میں چھپا ہوا ہے آجکل اخبار محسن کا
مزا اسے پلہ رو دیتا ہے ہر اک اشعار محسن کا
سخن و رکی زبیاں پر بھی ہوا اقرار محسن کا
حسد کیوں لامکاں پروازی افکار محسن کا

کسی دن محرم ہو گا عطار دین سخنور میں

لکھا مضمون جب میں نے کوئی اوصاف سرور میں
ازل سے خوش نصیبی تھی لکھی میرے مقدور میں
نظر ایک نور کا عالم پھر آیا ذات اطر میں
ہوا عالم معجز صبح میلاد پیغمبر میں

بنا ہے نالہ جاں سوز بیکل تک گل تر میں

کہاں خوشبو ہو گی گل میں کہاں ہو مشک عطر میں
بھلا ایسی کہاں تیزی عطر معطر میں
لطاقت ہم نے پائی ہو جو کچھ ذات پیغمبر میں
پہا ر آئی ہو شب بس کر دیا ر خلد کوثر میں

ابد تک اب خزاں سوتی رہے پھولوں کی چادر میں

ہوئی تھی صوم ایسی کب بھلا کسری کے کشور میں
رواں کلک دوم ہو کیا مرا اوصاف سرور میں
خدا نے کر دیا مرقوم جو ذات پیغمبر میں
بھری ہو شوکت شاہنشاہی اللہ اکبر میں

اذاں کی بیخ نوبت بج رہی ہے ہفت کشور میں

رُخ زیبا میں پائی ہے جو کچھ حضرت کے زیبا میں
صرح اسکی لکھی ہو کہ بھلا اب کوئی مداحی
نزدکت ہے لطافت ہے ملاحات حسن آرائی
نبوت کا تجمل اصطفیٰ کی مسند آرائی

ملک کے ہفت اقلیم اور زمیں کے ہفت کشور میں

لطافت کس قدر حق نے بھری حضرت کیسویں میں
بسیا اپنے کپڑوں کو پسینہ کی خوشبو میں
نشان تیغ ہلالی کا بنا ابرو خوش خویں میں
شجاعت کا سلج خانہ ہماں ہر صہین ابرو میں

سخنات کا خزانہ ہر نگاہ سیدہ پرور میں

شجاعت کیا کروں تم سے بیان ہر مکرم کی
نہ یہ شوکت تھی دارا کی نہ یہ اسکندر و جہم کی
دلوں میں کافروں کے تھی وہ مہیت شمس گرم کی
میان بد شمشیر ہلالی اسقدر چم کی

کہ اب تک چاندنی پھیلی ہوئی ہے ہفت کشور میں

حوت تریز اور اجمل ہر اخبار مجرب میں
و آ آ ہر بھر و ہر جوتی کئی اظہار محرم میں

خدا	سب معراج جو دل پر سے رستہ راز ہوئی	ہو ہے اللہ کے رستہ راز ہوئی	خدا
بنو	مشرف کی پہلی منزل تھی نبی ہاشم کے اختر میں		بنو
شر	چمک قرآن کی ہر جو تیرے دل کے نگینہ میں	رکھا ہے تسو حفاظت سے اسے علمی خزینہ میں	شر
فلک	بہا ہر علم کا وہ عجیب شہرہ بیسنہ میں	بہا علم لدنی حق نے سینہ کے سفینہ میں	فلک
خدا	کہ لہریں لے رہے ہیں مگر تواج آپ کے پر میں		خدا
زم	خداوند دو عالم نے کہا کچھ کوشہ اکرم	سوا تیرے ہوا تھا کوں پوچھتے ہاں محرم	زم
ہو	تقدیق تیری ہو تو پر پہنچوں پہو عیسے و میر	عیسا فرما کے نور مملکت مالم مکن تعلم	ہو
فر	کلام پاک کے تارے اتارے قلب انور میں		فر
خدا	کہاں طاقت کرے جو ہمہ سری ذات مقدس سے	عیاں ہر سروری و برتری ذات مقدس سے	خدا
تج	ہوئی گم راہوں کی بھی رہبری ذات مقدس سے	عیادت پھولتی پھلتی رہی ذات مقدس سے	تج
لک	ریاضت باغ باغ اگر ہوئی پاکیزہ سپر میں		لک
فت	ہوئی ہر روشنی عالم میں حضرت کی بنوت سے	خدا نے کامیابی انکو بخشی ہر رسالت سے	فت
عز	مطہج کیونکر نہ ہو ہر اک عقیدت ارادت سے	طواف اپنا کرے کعبہ یقین ہر اس سعادت سے	عز
نک	کہ خطبہ تھا شبہ کہن کا تقیر منیر میں		نک
فت	جو جلوہ دیکھ لیں حوین شامل خیر ہو جائیں	نگاہ قدسیاں بھی انکے شامل خیر ہو جائیں	فت
عز	فراست سے جو لیوں کام عاقل خیر ہو جائیں	جگاہیں مہر طلعت کے مقابل خیر ہو جائیں	عز
نک	شب معراج اگر کا چل نہ ہوتا چشم اختر میں		نک
فت	شب معراج حضرت کی ہوا آمد کا جب چرچا	زمین سے عرش تک چلتے تھے رات پر چو شیدا	فت
عز	خدا نے ذات والا کو کیا عالم سے ہی مکتا	پڑھا ہاتھ نے بسم اللہ سبحان الذی اسری	عز
نک	جب آیا خانہ زین براق برق سپر میں		نک
فت	صفت کیونکر لکھی جی بھلا اس ذات عالی کی	کری جو بات عالم میں وہ بیشک ہمیشہ کی	فت
عز	بیا کیونکر کرے عاد کوئی فرخندہ قالی کی	فلک نے آپر پائی جو جبر فرق عالی کی	عز
نک	وہ شہر دار انجم ہو گئے داخل تجھ وار میں		نک

خدا کے فضل سے ہم کو نہیں اب کوئی ہنسکا	شفیع روزِ محشر ہے ہمارا وہ شبہ والا
نبوت کے ہے دریا کا ڈہی اک کو گوہر بکیتا	باستقبال آیا مر حیا اے آدم و عیسیٰ
چہتی خدمت والا پدر عالی برادر میں	
شریعت راہ سید ہر باندی ہے نہ ہے بستی	اُسی کی وحشتی میں مومنو کی ہر سب بستی
فلک پر جو غلماں کو ہوا جوششی مستی	ید مبضیا چراغ طور سے روشن کئے دستی
کہ سجدے میں جھکا ہو گا اندھیرا راستہ بھر میں	
خدا نے عرش و کرسی کو کیا ہے زیر فرمانت	نہ کیونکر مہر و ماہ ہو دین بھلا فرما و قربانت
زہے فخر و کرامت ہے زہے عزت و ہر شانیت	دعا یوسف کی ای ہر دلعزیز انجم بقربانت
زہے پیر ہن محبوبی خالق ترے بر میں	
ہوئے ہیں جان و دل سے اب تبار ملت قدسی	نہ ہوگی حشر تک ہر گز کبھی اب ذلت قدسی
فروں ہر تیرے دم دم بدم بس عزت قدسی	قلم اور لیس کا مدحت نگار خلعت قدسی
کہ ساتوں پارچے ٹھیک آئے اُسکے جسم اطہر میں	
خدا نے لطف سے اپنے بڑھائی ہر تری عورت	شبِ محراج دکھلائی ہر اک کو شان اور قدرت
تعجب کیا مجھے بھی اب میسر ہو تری زیارت	ملے اُس بُت شکن کو شکر یہ میں خوانِ نعمت
یہ مہمانی ہوئی باغِ خلیل ابنِ آذر میں	
لکھا ہے شان میں تیری یحییٰ الذی اُسر	ہوا مازع کا سرمہ ہے تیری آنکھ میں زیبا
فتدائی مقام پاک تھا تیرا ہی اے آقا	جوانِ ہاشمی کس شان سے بالاعرش آیا
کہ آئی ہفت پشتِ آسمان پیرِ چکوتہ میں	
غداوندِ دو عالم نے جہاں کی آبر بخشی	عجب نیک سیرت تھا عجب اک اُسکو بخشی
ہر اک کو پائے یوسی کی خدا نے جستجو بخشی	فلک کو عرش پر تھا نازِ تقدیم قدم بوسی
مگر دیکھا تو کہ یہ چپ چکا تھا پہلے نمبر میں	
نفیسہ آکے حوڑوں نے پڑھے اُس خیر مقدم کے	فرشتے ہو گئے اگر تصدق شاہِ عالم کے
فوشی کے در کھلے ہیں بند ہیں اباب سب غم کے	کلید بابِ جنت نذر کی سلطانِ عالم کے

وہ پہنچے عرش پر جا کر ہوئی خالق کی جیہ رضی
ہوئی تعظیم جو رو نکو ملائک کو جو تھی قرضی
براق باد پارفتار میں رکھتا تھا العرضی
نہ کیوں حداد پر ختم ہو جبریل کی عرضی

کہ شمع قرب نے تاثیر کی پروانہ کے پر میں

شب معراج ہو بیدار یہ قدرت خدا دیکھی
براق برق پیکر کی سواری تھی سواری تھی
وہاں پہنچے وہ اک دم میں جہا خالق کی مرضی تھی
بہ قرب قاب سین آپ پہنچے تو نہ تھا باقی

پراگ تیر کا پلہ لماں کش اور کساں گر میں

جو پہنچے پاس خالق کے نہ تھا کچھ آپ سے پروا
دکھایا جو خدا نے آپ نے خوش ہو کے سب دیکھا
سوال بخشش امت دم رخصت زباں پر تھا
تعجب کیا نعمت کھل گیا اگر مریم احمد کا

کہ ہے تیر نگ نیرنگی ہمیشہ رنگ دیگر میں

بڑے جو تکتہ داں ہیں رنگاں کا بھی موافق ہے
کرے کیا تو سنگانی آپ ہی سینہ قلم شق ہے
معما کیا کھلے اسکا کہ مضمون سخت مخلق ہے
خدا کا نام حق ہے مصطفیٰ کا نام بھی حق ہے

بہاں ہر حقیقت ہے مجاز ذات اطہر میں

عزیز و ذکر ہم اس کا کریں کیونکہ نہ محفل میں
تجلی نور اقدس کی ہوئی ہر عقل عاقل میں
ورود پاک لازم ہے ہر اک اشغال شاغل میں
گھر اس کا کعبہ اور اللہ اس کے کعبہ دل میں

خدا ہے اس کے گھر اور وہ خدا ہے پاک کے گھر میں

اُسی کے لطف سے سر نہ رہے دنیا کا خمین
تجلی نور اقدس ہو گیا ہر چیز کا جو بن
نہ کیونکہ خانہ دل میں ہمارا اس کا ہو سکین
پڑھوں اک قطعہ پر نور جبکا مطلع روشن

لکھیں لوح بیاض آفتاب صبح محشر میں

تجلی اس قدر بخشی خدا نے رو انور میں
ضیا ہے ماہ میں ایسی نہ ہے خورشید خاور میں
کہاں تجھ سا ہیں ہوگا بھلا دربار اور میں
اُٹھیں گی انگلیاں کلمہ کی تیری سمت محشر میں

جو پوچھیں گے ہم کس کا دخل آج اللہ کے گھر میں

خدا گر بلبلیں تیری ہیں ہر مہر گلستان میں
حرم میں دیر میں مسجد میں کعبہ میں بیاباں میں

وہا کا ارقام ہے لب میرا مکان	ترا اسم لڑائی زیر بسیم اللہ دیوان میں
ازل کے ہر صحیفہ میں اید کے ہر حربہ میں	
بہ خالق نے رکھی ہر تری انسان کے نقشے میں	لطافت تیری داخل ہر گل خداں کے نقشے میں
تیری ثابت ہر اک بُتوں کے نقشے میں	ترے اوار کا پر تو وہ کتعاں کے نقشے میں
اقب بے سایہ کی تصویر عکسی مہر خاور میں	
بالت میں کرامت میں عبادت میں یا صفت میں	سخاوت میں شجاعت میں عنایت میں شقاوت میں
میں سعادت میں حفاظت میں بشارت میں	حسب میں اور نسب میں اور شرافت میں کرامت میں
نہ تیرا مثل مظہر میں نہ تیرا مثل منظر میں	
امکان میں اپنے نہ ہے پتا ممکن میں	نہ ہو رات میں جلوہ نہ ہو رشتہ دلی میں
زخار کا جلوہ دیکھا ہم نے اس سن میں	دل بیدار کا ماتہ ظاہر میں نہ یاطن میں
ضمیر پاک کا ثانی نہ مظہر میں نہ مضمیر میں	
پاک کا پایا بھی کو ہر نشان بیشک	تری خاطر بنا حق نے ہر گونہ مکان بے شک
راج میں جا کر کے طے سب مکان بیشک	ترے ہی نور سے نکلے زمین و آسمان بیشک
انہا تھے ماضی مستقبل و حال ایک مصلد میں	
تو کار ہا پر چا ترے اصحابِ مکر میں	عدالت کا رہا شہرہ ترے اصحابِ مکر میں
حق نے کی برپا ترے اصحابِ مکر میں	دشمن شیر موٹلی ترے اصحابِ مکر میں
کمال آلِ ابراہیم تری آلِ اطہر میں	
تیری خاطر سے کیا خالق نے مسجودی	مدینے میں ترے باعث پھیلی آج ہمدودی
نور نے تیرے یہ سب آتش ہے نمرودی	ترے اقبال سے شانِ سلیمانی و داؤدی
ہولی میکی ابو بکر و عمر عثمان و حیدر میں	
ذاتِ ہارثی ہو عباس و حمزہ میں	کمالِ سیرت ہارثی ہو عباس و حمزہ میں
بتِ ہارون ہے عباس و حمزہ میں	دقارِ سیرت ہارون ہے عباس و حمزہ میں
احلال تیغ یوشع تیغ سلیمان و ابوزر میں	

ہی مد نظر خالق کو ہر دم تیری مرغوبی

تری نسبت سے حسنِ یوسفی و صیرا یوئی

اگر ادا ماں جنت سبطِ اصغر سبطِ اکبر میں

تری ہی نام کا سکہ رکھا حق کے خزانے میں
تری ہی نور کا جلوہ چمکتا ہے زمانے میں

تری ہی ذات کا چرچا ہے بسی اک فضا میں
وہ جنت ملی ہر اک کے تیرے آستانے میں

شہیم خلد کو چہ کی - نسیم روح پرور میں

ترا محبوب بھی شیدا ہے تری مفتوں پہیلی پر
ترے ہی نام سے تربت میں دل ہر اک کا پہلیا ہے

ضیا کے سامنے تیری ہوا خورشید میل ہے
تو وہ کو کب ہے جکالا لگا تک نور پھیلا ہے

نہیں ہے اس شرف کا کوئی تارا آسماں بھر میں

نہیں ہے یا بنی ہمسر تر کوئی رسالت میں
مجھے زیبا ہے میں جو کچھ لکھوں اب شانِ حضرت

نہ ہمت میں جزا میں سخاوتِ سخاوت میں
نہیں ہے اور نہ ہوگی اور کے طالع میں قسمت میں

جو تیری منزلت جو قدر ہے سرکارِ داور میں

بہت مدت سے ہم مشاق ہیں حضرت کی خدمت کے
بہت ہیں منتظر عالم میں حضرت کی شفاعت کے

الہی دیکھئے طالع کھلیں کی میری قسمت کے
وہ دن جلد آئے یا رب ہوں پیش اعمال امت کے

قریب عرش کرسی ہو تری برابر داور میں

ترا ہی نام کافی ہے بس اب میری حفاظت کو
خدا کے سامنے کافی ہے تو میری حمایت کو

نہ بھولا ہونے بھولوں گا کبھی تیری عنایت کو
گنہ گارانِ امت کی صفا کی شہادت کو

تری چشم عنایت مہر ہو ہر ایک محضر میں

برائے عفو خاطر جیسا کہ کارِ عالی میں
ہر اک عالی کو وہ بلوائیں جیسا کہ کارِ عالی میں

ہمراویں اپنی اپنی پائیں جیسا کہ کارِ عالی میں
کباٹر پہلے پوچھے جائیں جیسا کہ کارِ عالی میں

ندامت سے صفا تر مٹ چھپا لیں اپنا محشر میں

نہ کیوں دردِ دیاں ہو نام تیرا مصیبت میں
گناہوں کے سبب ہم کو سزا موجبِ قضا میں

جگھی سے داد پاتا ہے ہر اک شاہِ عدالت میں
معافی کی بلے جا کر تجھ کو ایسی حالت میں

نہ دیکھ سکیاں بے سم کے داخل ہوں دوسری میں

لکھنا نہ کو قرآن میں جو ہے تیری نبوت کا	سدا مسرور رہتا ہی بشر ہر ایک امت کا
ملا رتبہ پہلا ایسا کسی کو نب رسالت کا	عجب کیا اگر کہیں حضرت امت کی حفا کا

مچلکا لے لیا دوزخ کے کارندوں سے دم بھر میں

ہمیں بھی ناز ہی پیدا ہو ہے تیری امت میں	خدا کا شکر ہے داخل ہو ہم بھی شفاعت میں
ترے احسان و بخشش کا وہ ہوشہرہ قیامت میں	کرا مانا کہیں امید تشریف شفاعت میں

کہیں لکھ دیں نہ نام اپنا گنہ گاروں کے دفتر میں

سنا مئے ہے یوسف کو مگر اُس شخص میں قس ہے	تو ہی سردارِ عالم ہے شفیع الدین قس ہے
قیامت میں ہر اک عاصی کا البتہ معین قس ہے	غرض ہر جا شفیع و رحمتہ اللعالمین تو ہے

زمین میں آسماں میں جنت المادوی میں محشر میں

نہ لکھے ایک نکتہ بھی جو چاہے تنویر بس لکھنا	ثنائے احمد مرسل کی ہے بیشک ہوس لکھنا
مدح ہو ختم کب اُس کی جو چاہے ہر نفس لکھنا	نہیں ممکن کبھی اُس کی مدائج سو میں بس لکھنا

جو کلک دوزباں ہو وہ زبان دستِ سخنر میں

ترے اعزاز ہی میں شرافت کے کرامت ہے	سدا ممتون ہم کیونکر نہ ہوں تیری عنایت کے
فریقِ عالم میں ہیں جتنے ہیں قائلِ رسالت کے	وہ تیری مدح بس کہ جو ناکہ خیانتِ قدرت کے

نبوت کے صحائف میں خداوندی کے دفتر میں

الہی راز دل میرا جو کچھ ہے اُس سے ہر ہو	ترا الطاف یا رب ہر گھڑی بس مجھ پہ نظر ہو
ثنائے احمد مرسل لکھوں جو کچھ وہ نادر ہو	سخن یا رب مرسل کی تو پ کے ساتھ حاضر ہو

سند لینے کو ہر کار قبولِ خاص داور میں

الہی دورِ رحمت سے تو رنج و سخن میرا	رہوں جب تک میں دنیا میں سخن ہو چلن میرا
شفیعِ محشر میں ہو یا رب رسولِ ذلکین میرا	وہی پہنے ہوئے قرآن کا جامہ سخن میرا

کوئی حرفِ قلط آئے نہ سہوا میرے دفتر میں

زمانہ میں پیدا ہو کہیں یا رب مثل اس کی	بیا لیس سخن میں کھر ہو بس بے بدل اس کی
--	--

سداوقیر و حکمت ہو اہی بس اس کی

مرے انفاس کا ڈورہ لگا کر اپنے مسطر میں
گئی ہے عند لیب فکر اڑ کر شاخ طوبی تک
گل مقنون کی خوشبو ہی یہ ہر شاخ طوبی تک
یہ لعل تازہ منکر عند لیب شاخ طوبی تک

لہے کیا خوب طوطی بولتا ہے باغ سرو میں
ابھی تو رسا کر دے مری اس دم طبیعت کو
کہتا ملک دوشم میں نکھو کچھ لعل حضرت کو
اسی در کی گدائی سدا سکندر مہمبت کو

نہ جاؤں میں کبھی دربار کسری میں نہ قیصر میں
تراحم کی نظر مجھ پر بھی ہو اس در عالم
تری مدحت کے لکھنے کو رہو ہر وقت مستحکم
تراہی خیال مولس ہو تراہی ذکر مہمبت

کہ میری بان آنکھوں سے چلے اللہ کے مقرر میں
شنائے احمد مرسل فرشتے جب میں مجھ سے
نیکر و منکر آئیں قیر میں میری ہی لہے
کہلے جنت کی کھڑکی قبر میں اکیار بے کھٹکے

کہ سو آرام سے یاد خدا حبیب میری
تناہی تراہی مدح خواں ہوں حشر تک ہر دم
ترا دیدار حاصل ہو مجھے تربت میں بھی مر
جو جاؤں قبر سے اٹھ کر بہ پیش داوہ حشر

تہتم کر کے داخل ہوں نماز صبح محشر میں
محبت ہو و حضرت کی الہی جانختہ میں
مدح کی ارزو ہو وے الہی جانختہ میں
اسی کی گفتگو ہو وے الہی جانختہ میں

پگاریں جیب مجھے درگاہ عالیجاہ داور میں
ورود پاک میں بھیجوں سدا سردار عالم پر
سلام بے عدد لکھوں شہنشاہ معظم
فدا ہوں جان دل سے اس معظم پر بکرم پر

سلسلہ رشتہ ہے جیب تک ابد کے مساکین میں

مناسے دی میری اپنی ہے مگر اسے سرور
 کلام بیدر بھی ہے یہ بقول محسن برتر
 نہ ہو دے فکر دیانی نہ ہوں ہر روز بھی مصطر
 سلام غیر محدود آل و اصحاب مکرم پر

دوام عیش ہے جب تک بہشت روح پرور میں

قطعہ تاریخ طبع زاد عرفی زمانہ فیضی عصر ملک الشعر اعلیٰ جناب حافظ مرزا

احمد بگ صاحب بیدر و بلوی مدظلہ العالی مصنف خمربند

بدر تم نے خوب یہ تضمین کی
 ملگیا اس میں الفا اسرار کا
 ہووے رحمت حضرت غفار کی
 لکھ چکے تعریف تم جب احمد مختار کی
 ۲۹ ۱۳۰ ہجری

قطعہ تاریخ طبع زاد محب صادق حکیم حاذق جناب مولیٰ محمد احمد صاحب
 واقع جلیسری ساکن حال سکندرہ راء و ضلع علیگڑہ دام لطفک

تمہیں بدر صد آفرین مرچیا
 ہوئے دولت دین سے تم غنی
 ہوئی فکر تاریخ و التوق کو جب
 اُسے ملہم غیب نے یہ کہا
 ۴۱

لکھی ہے ثنائے شفیع الامم
 کہ ہے ہیج دنیا کا جاہ و چشم
 فرد میں اُس کی وہ تھا مدیم
 خدائے بریں کا ہے لطف و کرم
 ۸۹ = ۱۲ (۱۳۰ ہجری ۱۳)

قطعہ تاریخ از نتیجہ فکر دوست مخربے پست علامہ فارسی جناب
 مولوی محمد رفیع الدین صاحب رفیع جلیسری دام محب دکم
 ساکن حال سکندرہ راء و ضلع علیگڑہ تلمیذ جناب مولوی محمد

عبداللہ صاحب اسخمرہ حلسری

کیا بد جسم یہ نادر رسم
محمد کے ہیں اس میں وصف و ثنا
رقیع کو ہوئی فکرتا یخ کی
کہا ملہم غیب نے یوں پکار
ملا سال ہجری میں بخشش کا بے

ہذا اس کا رسم وادب
نہ کیوں ہووے خالق کا لطف عیم
یہ آواز آئی بلا خوف و بیم
ہواد و ران سے عذاب عیم
انہیں دیوے جنت خدا کے کریم

۲۸ = ۱۳ (۳۰ ھ ۱۳)

قطعہ تاریخ از تہیہ فکر شاعر نازک خیال و ناشر عدیم المثال جناب نواب
محمد حسین خاں خجھر فرخ آبادی تلمیذ ارشد مصنف خمسہ ہذا

استاد خوب آپ نے خمسہ کیا رقم
خجھر کو بہر سال یہ ہائف نے دی ہذا

باقی ترہی ہے فکر نہ روز حساب کی
بے مثل یہ ثنا ہے رسالت تاب کی

۳۰ ہجری ۱۳

قطعہ تاریخ از تہیہ فکر شاعر شیریں سخن بے رنج و محن سخنور رفیق خیانتی
محمد صدیق بیک نخلص صدیق سوری ضلع ایٹہ سوداگر حفت
تلمیذ مصنف خمسہ ہذا

لکھا کیا ہی خمسہ ہے استاد نے
یہ مقبول درگاہ حق ہو گیا
ہوئی فکر تاریخ صدیق کو
بہت خوب تاریخ تم نے لکھی

کہ اہل سخن اس کی دیتے ہیں داد
ملیکی ہر اک ان کے دل کی مراد
تو ہائف پکارا کہ فرخ نہاد
ہر اک اسکو سکر ہوا شاد شا

۳۰ ہجری

قطعہ تاریخ شاعر خوش بیان جناب مثنوی مرزا عنایت بیگ عطار بیک
نخلص

حبیب باران الدھمیں کی
لکھی اُس کی تم نے ہے وصف و ثنا
سوا اُس سے ریتہ کسی کا کہاں
عنایت سے ہاتھ نے ہنسکر کہا
جدا کیجئے دل سے دہشت کا دال

کہ اجر اس کا خالق سے منسوب ہے
خدا ہے جہاں کا جو محبوب ہے
کہ طالب خدا اور وہ مطلوب ہے
لکھا تم نے جو کچھ وہ غیب ہے
ثنا ہے بنی ہم کو مرغوب ہے

۳۴ ۱۳ (۱۲۵۳ھ)

قطبہ تاریخ ملشتی محمد اشرف حبلی سری تلمیذ مصنف حسنہ نذا

یہ کی بدرتے جو رقم ہے کتاب
شفیع الامم آپ کے ہوں شفیع
جو محنت اور کوشش کری آپ نے
ملیں نعمتیں خلد کی بے حساب
ہوئی فکر تاریخ اشرف کو جب
ہوا اُسکے مسرور ہر ایک کا دل

نہ محشر کا کچھ خوف مطلق رہا
لکھی جو ثنائے حبیب خدا
ملیکی قیامت کو اس کی جزا
رہے تم یہ محشر میں فضل خدا
تو خوش ہو کے ہاتھ نے دی یہ نذا
تہیں آخر میں مر حبا مر حبا

۹۶ ۱۲ (۱۳۰۰ھ)

الحمد لله المنت کہ آج مودہ ۲۴ محرم الحرام ۱۳۳۳ھ کو یہ قصیدین ختم ہو کر تعلیم طلوقت رقم
جناب اب محمد حسین خاں خجھر فرخ آبادی تلمیذ ارشد مصنف ہر مرتب ہوئی سخنوران
ماہرین ملتجی ہو کہ جہاں کہیں میں ہو یا غلطی یا میں برآ کر م غفور ماکر خاکسا
کو ہو و الطاق فرمائیں قیادک اللہ احسن الخالقین و الحمد لله رب العالمین
حافظ مرزا احمد بیگ بہ خلص بدر دہلوی عفی عنہ

مندرجہ ذیل پتہ سے یہ کتاب ملے گی
قصہ علی گنج ایٹھ جناب اب محمد حسین خاں صاحب خجھر فرخ آبادی از
قصہ مذکور

گلزار

یعنی ملک گلزار حضرت امیر اور شیخ
جناب داغ کے ہم طرح غزلوں کا مجموعہ
اس کے حصہ ثانی میں شاگردان امیر

کی بھی ہم طرح غزلیں درج ہیں۔ بیشتر غزلیات غیر مطبوعہ
قیمت ہر دو حصہ علاوہ محصول ڈاک ۱۲
سے نظر رعایت قیمت ہر دو حصہ علاوہ محصول ڈاک ۱۲
۱۲

مینجر نامی پریس شاہ جہان پور

موقع

اردو علم و ادب کا بہترین اور دل
ماہواری رسالہ جس میں علاوہ غزل
کے مضمنا میں نثر اور نچل نظمیں
شائع ہوتی ہیں قیمت سالانہ

مونہ ۱۲ کاٹھ آنے پر روانہ خدمت کیا جاتا ہے۔
۱۲

منشی ولی حسن ضل

ایڈیٹر رسالہ موقع و مینجر نامی پریس شاہ جہان پور